

## Ανδreas Ρεντουλης

Γεννήθηκε στο Ναύπλιο. Πήρε Πτυχίο Πιάνου από το Δημοτικό Ωδείο Άργους με Άριστα παμψηφεί, Πρώτο Βραβείο και χρηματικό έπαθλο. Συνέχισε τις σπουδές του με υποτροφία στο Ωδείο Αθηνών με την ΑΛΙΚΗ ΒΑΤΙΚΙΩΤΗ, με την οποία πήρε Δίπλωμα Πιάνου με Άριστα παμψηφεί, ενώ απέσπασε το Πρώτο Βραβείο «Μαρίκα Παπαιωάνου» για εξαιρετική ερμηνεία ρομαντικού έργου. Πήρε Δίπλωμα Μονωδίας από το Παναρμόνιο Ωδείο Αθηνών με Άριστα παμψηφεί και Πρώτο Βραβείο. Έχει συνεργαστεί επανειλημμένως ως τενόρος με την Εθνική Λυρική Σκηνή σε διάφορες παραστάσεις (Βάγκνερ: «Τανχώυζερ» στο Μέγαρο Μουσικής, Βέρντι: «Αίντα», «Νόρμα» στο Ηρώδειο κ.α.). Πραγματοποιεί ατομικά ρεσιτάλ και συναυλίες με μουσικά σύνολα και τραγουδιστές σε όλη την Ελλάδα. Έχει τιμηθεί από τον Πνευματικό Σύλλογο Αργείων «Ο ΔΑΝΑΟΣ» για «Την πολύτιμη προσφορά του στο πνευματικό έργο του Συλλόγου», καθώς και από το Δημοτικό Ωδείο Άργους για «Τη δημιουργική συνεισφορά του στην τέχνη της Μουσικής». Διδάσκει στο Δημοτικό Ωδείο Άργους.

## Andreas Rendoulis

was born in Nafplion. Graduated with honors, first prize and music award from Argos Community Music School. He continued his studies with a scholarship at the Odeion Athens with the professor Aliko Vatikoti, from which he received the piano diploma with honors. In addition, he received the first prize "Marika Papaioannou" for the excellent interpretation of romantic works. He received his singing diploma from the "Panarmonio Odeion Athen" with distinction and first prize. Again and again he has appeared in various works with the State Opera (Wagner, "Tannhäuser" in the Tonhalle Athens, Verdi: "Aida", "Norma" in Herodes Atticus, etc.). He performs in solo recitals as well as in concerts with various chamber music formations and singers throughout Greece.

## Andreas Rendoulis

wurde in Nafplion geboren. Hat sein Klavierlehrer-Diplom mit Auszeichnung, erstem Preis und Musikprämie an der Gemeinde-Musikschule Argos abgeschlossen. Er setzte sein Studium mit Stipendium am Odeion Athen bei der Professorin Aliki Vatikioti fort, von welcher er das Klavier Diplom mit Auszeichnung erhalten hat. Zusätzlich bekam er den ersten Preis „Marika Papaioannou“ für die ausgezeichnete Interpretation romantischer Werke. Sein Gesangs-Diplom erhielt er vom „Panarmonio Odeion Athen“ mit Auszeichnung und erstem Preis. Immer wieder ist er in verschiedenen Werken mit der Staatsoper aufgetreten (Wagner, „Tannhäuser“ in der Tonhalle Athen, Verdi: „Aida“, „Norma“ im Herodes Atticus u.a.). Er tritt in Solorezitals sowie in Konzerten mit verschiedenen Kammermusik-Formationen und Sängern in ganz Griechenland auf.

Andreas Rentoulis wurde ausgezeichnet vom künstlerischen Verein Argos „O DANAOS“ für sein wertvolles musikalisches Mitwirken im Verein, wie auch von der Gemeinde-Musikschule Argos für seine „kreative Mitwirkung an der musikalischen Kunst“. Er unterrichtet an der Gemeinde-Musikschule Argos.